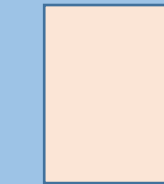


10冊トリロジーブックラリーに  
参加してみませんか？



★キャンペーンは  
終了いたしました。



## 『エンタツアチャコの ぼくらは探偵』

上田賢一／著 河出書房新社

実在する伝説の漫才師、エンタツ・アチャコは、  
実は私立探偵だった!? もちろん作り話ですが、  
そんな奇想天外な発想が楽しい探偵小説。  
昭和初期を舞台にした冒険を楽しんだ後は、実際の  
二人の漫才を聴いてみてはいかがでしょうか？

♪本物のエンタツ・アチャコによる漫才は、  
このCDで楽しめます！

『上方演芸 一戦前黄金時代の名人たち』  
横山エンタツほか／口演

10冊トリロジー



発行：富士宮市立芝川図書館

TEL: 0544-65-2802

ホームページ: <http://www.fujinomiyalib.jp>



富士宮市×芝川町  
合併10周年  
芝川図書館 たけぼん通信 号外  
富士宮市・芝川町合併 10周年記念号②

各駅本停車  
ぶらり読書の旅

10冊トリロジー

第2弾



2019年は、富士宮市と芝川町が合併してから  
10周年を迎える年。それを記念して、テーマに  
沿った10冊のおすすめ本をご紹介します。

第2弾のテーマは「聴く」。

作中に実在する楽曲が登場したり、曲名がタイトルの元になっている小説と、実際に楽曲を聴くことができるCDをご紹介します。もちろん、CDはすべて芝川図書館で借りることができます。

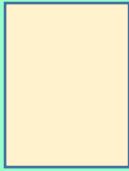
読んで聴いて、物語も音楽もお楽しみください！



「トリロジー」とは3部作という意味です。

第1弾「見る」、第3弾「学ぶ」も、  
ぜひご覧ください！





つらい時も孤独な時も、ぼくらのそばにはラジオがあった！  
 実在の番組も多数登場、ラジオをめぐる人間模様を描く  
 短編集。タイトルの元になったのは、映画のヒットも記憶に  
 新しいロックバンド、クイーンの楽曲。  
 熱いラジオ賛歌を読んで、聴いて、味わってください。

## 『ラジオ・ガガガ』

原田ひ香／著  
 双葉社

♪タイトルの元になった曲は…

「RADIO GAGA」クイーン/演奏

☆CD『グレイテスト・ヒッツ Vol. 2』に収録。



犯罪件数が大きく低下した日本。それを実現させたのは、住民  
 同士が互いを監視・密告し、定期的に「公開処刑」を実施する  
 システムだった…。タイトルの元になったのは英国のミュー  
 ジシャン、デヴィッド・ボウイの楽曲。まるで異世界の住人の  
 ような、不思議な姿でのパフォーマンスが有名です。小説でも、  
 「火星」は異世界を意味する言葉として登場するのですが…。

## 『火星に住む つもりかい？』

伊坂幸太郎／著  
 光文社

♪タイトルの元になった曲は…

「LIFE ON MARS?(火星の生活)」デヴィッド・ボウイ/歌

☆CD『Best of bowie』に収録。



「死んでしまいたい…」と願う人々の人間模様を描いた、「心中」  
 がテーマの短編集。日本のロックバンド「ザ・イエロー・モンキー」  
 の同名の楽曲がタイトルの元になっています。  
 小説も曲も、重苦しくもどこか切ない味わいが後に残る作品です。

## 『天国旅行』

三浦しをん／著 新潮社

♪タイトルの元になった曲は…

「天国旅行」ザ・イエロー・モンキー/演奏

☆CD『MOTHER OF ALL THE BEST』に収録。



## 『高架線』

滝口悠生／著  
 講談社

郊外のおんぼろアパート「かたばみ荘」。  
 格安の家賃が魅力だけど、転出するときは  
 次の住人を連れて来なければならない、という  
 変わったルールがあった。時が流れ、入れ替わる住人。  
 ところがある日、入居者であるバンドマンの三郎が  
 突如失踪してしまい…。三郎くんが愛聴する(?)  
 ミュージシャンの楽曲と共に、お楽しみください。

♪登場するミュージシャンの曲は、  
 このCDで聴けます！

『ベストヒット清志郎』

忌野清志郎/歌

『ザ・ビートルズ 1』

ザ・ビートルズ/演奏



## 『スウィングしなけりや意味がない』

佐藤亜紀／著 KADOKAWA

第二次大戦中のドイツ。ナチスの監視をかいく  
 ぐり、「敵性音楽」のジャズに青春を捧げる若者  
 たちがいた…。

各章のタイトルにもご注目ください。ジャズの  
 定番曲の題名が、そのまま使われています。

♪作中には、この曲が登場！

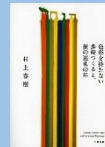
「シング・シング・シング」ベニー・グッドマン/演奏

☆CD『ジャズ 100年のヒット曲』に収録。

「奇妙な果実」ビリー・ホリデイ/歌

☆CD『奇妙な果実』に収録。

←「奇妙な果実」は、『火星に住むつもりかい?』にも登場します！



## 『色彩を持たない多崎つくると、 彼の巡礼の年』

村上春樹／著 文藝春秋

主人公・多崎つくると、大学時代に友人から聞  
 いた不思議な話。旅するピアノマンが演奏する  
 「ラウンド・ミッドナイト」が、山奥の校舎に響  
 き渡る…。実際の楽曲を聴けば、小説のシー  
 ンをより幻想的に感じられることでしょう。

♪作中には、この曲が登場！

「ラウンド・ミッドナイト」セロニアス・モンク/演奏

☆CD『セロニアス・ヒムセルフ』に収録。



## 『ブラバン』

津原泰水／著 新潮社

1980年、高校に進学した僕は吹奏楽部に入部  
 した。共に練習し、悩み、楽しみながら曲を作  
 り上げた仲間たち。そして25年後、再結成の  
 話が持ち上がり…。過去と現在、二つの時間軸  
 で語られる、少しほろ苦い青春と音楽の物語。

♪作中には、この曲が登場！

「惑星」グスターヴ・ホルスト/作曲

☆CD『ホルスト組曲「惑星」』に収録。

「ムーンライト・セレナーデ」

グレン・ミラー・オーケストラ/演奏

☆CD『ザ・スウィング!』に収録。



## 『ミート・ザ・ジャンパーズ!』

太田忠司／著 光文社

GS(グループサウンズ)をご存知でしょうか?  
 タイガースやテンプターズ、ゴールデンカップス…  
 これらのバンドにピンと来た方もそうでない  
 方も、幻のGSバンド「ジャンパーズ」を巡る  
 親子三代の物語を、GSの名曲たちと併せてお  
 楽しみください！

♪作中に登場する曲は、このCDで聴けます！

『THE G.S 栄光のグループサウンズ』

ザ・タイガースほか/演奏



## 『お坊さんで スクールカウンセラー』

坂井祐円／著 法藏館

小説ではありませんが、特別にご紹介する一冊。僧侶である著者が  
 カウンセラーとして子ども達の心に寄り添った日々の記録です。  
 ユーミンの名曲「やさしさに包まれたなら」の歌詞を扱った章があり、  
 読んだ後は穏やかな気持ちで歌声に耳を傾けたいことでしょう。

♪作中には、この曲が登場！

「やさしさに包まれたなら」荒井由実(松任谷由実)/歌

☆CD『日本の恋と、ユーミンと。』に収録。