YA 通信

令和２年号

令和２年７月14日発行

富士宮市立中央図書館　ＹＡコーナー
〒418−0067　静岡県富士宮市宮町 13−1　電話：0544（26）5062
図書館ホームページ　http://www.fujinomiyalib.jp/
上のQRコードからもアクセスできます。

図書館の使い方のヒント
～「資料検索」を上手に使おう 編～

本のタイトルや著者が分からないときや、勉強やスポーツなど、ある分野について書かれた本が読みたいとき、探し方が分からずに困った経験はありませんか？
今回は、読みたい本を効率的に探すための**「資料検索」の使い方**をご紹介します！

※資料検索は、図書館内の資料検索機（OPAC）や、図書館のホームページから利用できます。
今回のYA通信では**「スマートフォン版」の画面**で説明します！

〈探しやすさのヒントは“検索条件”！〉

例えば、「勉強のやりかた」についての本を探そうとしたとき、タイトルに「勉強」だけ入力して検索すると、なんと**468件**も出てきてしまいます。

そんなときは…

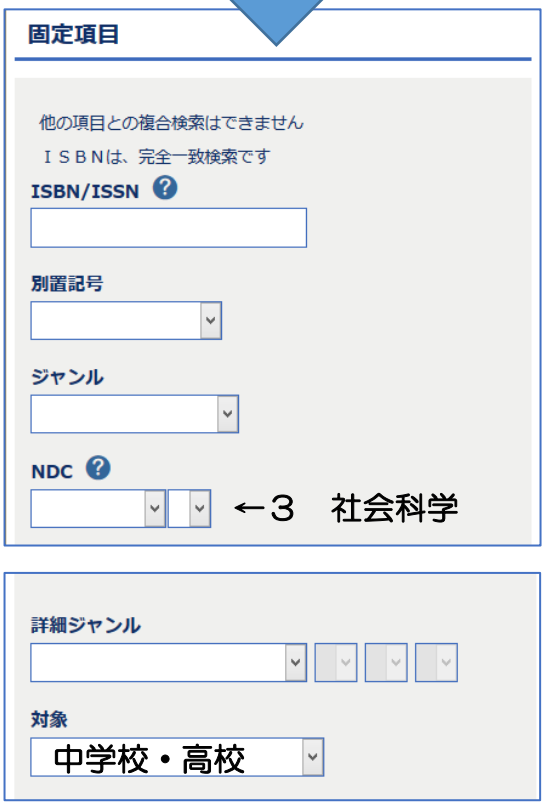
どの年代向けの本か、どういった内容の本か、などの条件を指定することで、**17件**までしぼることができました！

検索条件の指定のやり方を、次のページで詳しく説明します！ → → →

次のページで説明するやり方では、「詳細検索」を使います。
ホームページのトップにある**「詳細検索はこちら」**のボタンをタップして、画面を開いてくださいね！

←このボタンです。

〈検索条件の指定のやり方〉



前のページでとりあげた、
中高生向けの「勉強のやりかた」についての本を
探してみましょう。

①「検索キー」で「タイトル」の下の入力枠に、
“勉強”と入力します。
（タイトル以外の項目は、そのままで大丈夫です）

タイトルにその言葉が入っていないと
検索に出てこないので、キーワードに
なる**単語**を入れるのがおすすめ！
× 勉強のやり方、野球がうまくなる
○ 勉強、野球

画面を下にスクロールすると、さらに細かく条件を
指定する「固定項目」が出てきます。

②「NDC」の部分で「3 社会科学」を、
③「対象」の部分で「中学校」または「高校」を
選びます。

NDC とは、本を分類するルールのこと。
同じ数字がついている本は、「同じ事柄
について書かれている」のです。
これが分かっていると、図書館や図書室
の使い方がレベルアップします！

この例では「3．社会科学」だった
けれど、他の数字を使うこともあるよ。
例えば…
1．哲学 ⇒ 悩みごとの手助けになる本
4．自然科学 ⇒ 理科、数学の本
5．技術 ⇒ 手芸、料理
7．芸術 ⇒ スポーツ、音楽

資料の探し方については、図書館のホームページでも詳しく
説明しています。そちらもチェック！
トップページ → 図書館を使う → 利用案内 →
資料の探し方
わからないことがあったら、図書館の人にも聞いてみてね！

令和２年度の課題図書紹介

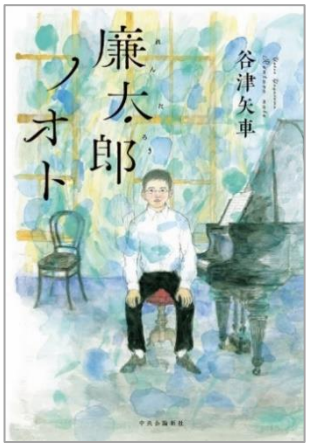
＜中学生＞

天使のにもつ
いとうみく／著
（童心社） K913 ｲﾄｳ

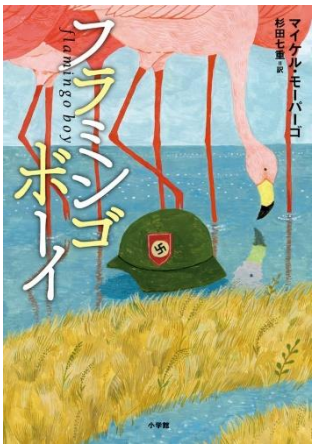
11 番目の取引
アリッサ・ホリングスワース／作
もりうちすみこ／訳
（鈴木出版） K930 ﾎ

平和のバトン
広島の高校生たちが描いた
８月６日の記憶
弓狩匡純／著
（くもん出版） K310

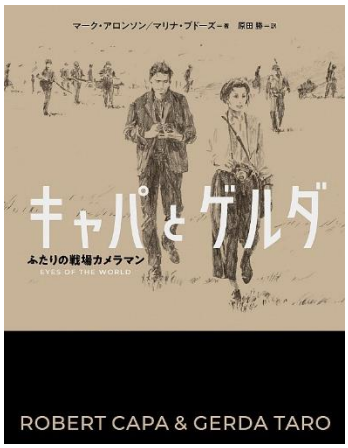
＜高校生＞



廉太郎ノオト
谷津矢車／著
（中央公論新社） 913.6 ﾔﾂ



フラミンゴボーイ
マイケル・モーパーゴ／作
杉田七重／訳／著
（小学館） K930 ﾓ



キャパとゲルダ
ふたりの戦場カメラマン
マーク・アロンソン／著
マリナ・ブドーズ／著
原田勝／訳
（あすなろ書房） 740.25

例年、夏休み期間中（６月～８月末）は、課題図書の貸出・予約の冊数や貸出期間に制限を設けていましたが、今年は新型コロナウイルスの影響で夏休みが短縮されたことから、課題図書の利用制限はおこないません。
今年度の課題図書は、YA テーマコーナーの本棚 にあります。

YA 担当のおすすめ本

ふちなしのかがみ　辻村深月/著　KADOKAWA

午前０時のおまじない。未来が見えるといううわさを聞いて、香奈子はその鏡をのぞき込んだ。ただ「好きな人との未来」を願った彼女の結末は…。（表題作「ふちなしのかがみ」）

「かがみの孤城」の作者・辻村深月さんの、現実との境界を静かに越えてくる「なにか」を描いたホラー短編集です。

担当のおすすめは１作目「踊り場の花子」。

学校の怪談でおなじみの花子さんを見る目が変わりますよ。

青い春を数えて　武田綾乃/著　講談社

「響け！ユーフォニアム」シリーズでおなじみの武田綾乃さんが贈る、理想と現実の狭間で揺れ動く等身大の高校生たちを描いた連作短編集です。誰もが一度は感じたことのある、複雑な思いや葛藤を鮮やかに描いていて、共感できる場面もたくさんあります。

５作目の「漠然と五体」を読んだ後に、表紙のイラストを見返してみると…？ 最後の最後まで楽しめる一冊です。

YA テーマコーナーのご案内

YA テーマコーナーでは、７月 25 日から、
新特集**「夏物語、あつめました。」**を開催します！
部活の大会や、日常を離れた冒険、
ひと夏の出逢いと別れ。
まぶしくてちょっと切ない、**夏を舞台にした小説**を
一挙にご紹介します。

テーマコーナーは、YA コーナーの一番南側にある本棚に設置しています。

（現在のテーマ「学校生活を応援！特集」の様子 →）

YA コーナーでは、季節やイベント、
世間で話題のトピックに合った本を集めたテーマコーナーを設置して、様々な本を紹介しています。
およそ２か月ごとに内容を変えていますので、
図書館に来たときにはぜひのぞいてみてください！

★ホームページのテーマコーナーのページでは、
現在のテーマや、過去に設置したテーマで紹介した本を一覧で確認することができます。